

Sabrina Olmo

“AVANT LE GALA”

COUTURE 2026

La collezione, dai volumi contemporanei, si ispira agli abiti eleganti, opere d'arte della Couture ricca e ornamentale degli anni '50.

Un omaggio ai grandi couturier quali Charles James e Christian Dior.

Un riferimento particolare allo scatto “Avant Le Bal” realizzato da Cecil Beaton.

outfit 1

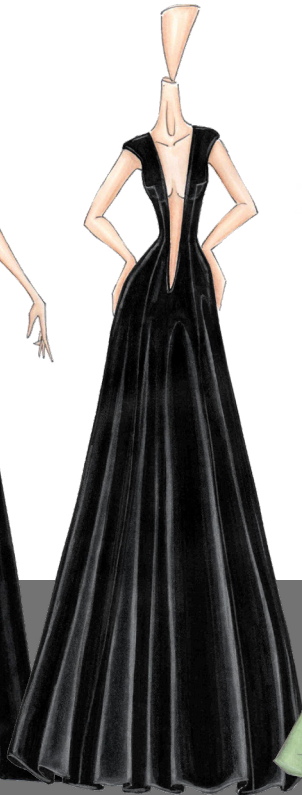
outfit 2

outfit 3

outfit 4

outfit 5

outfit 6

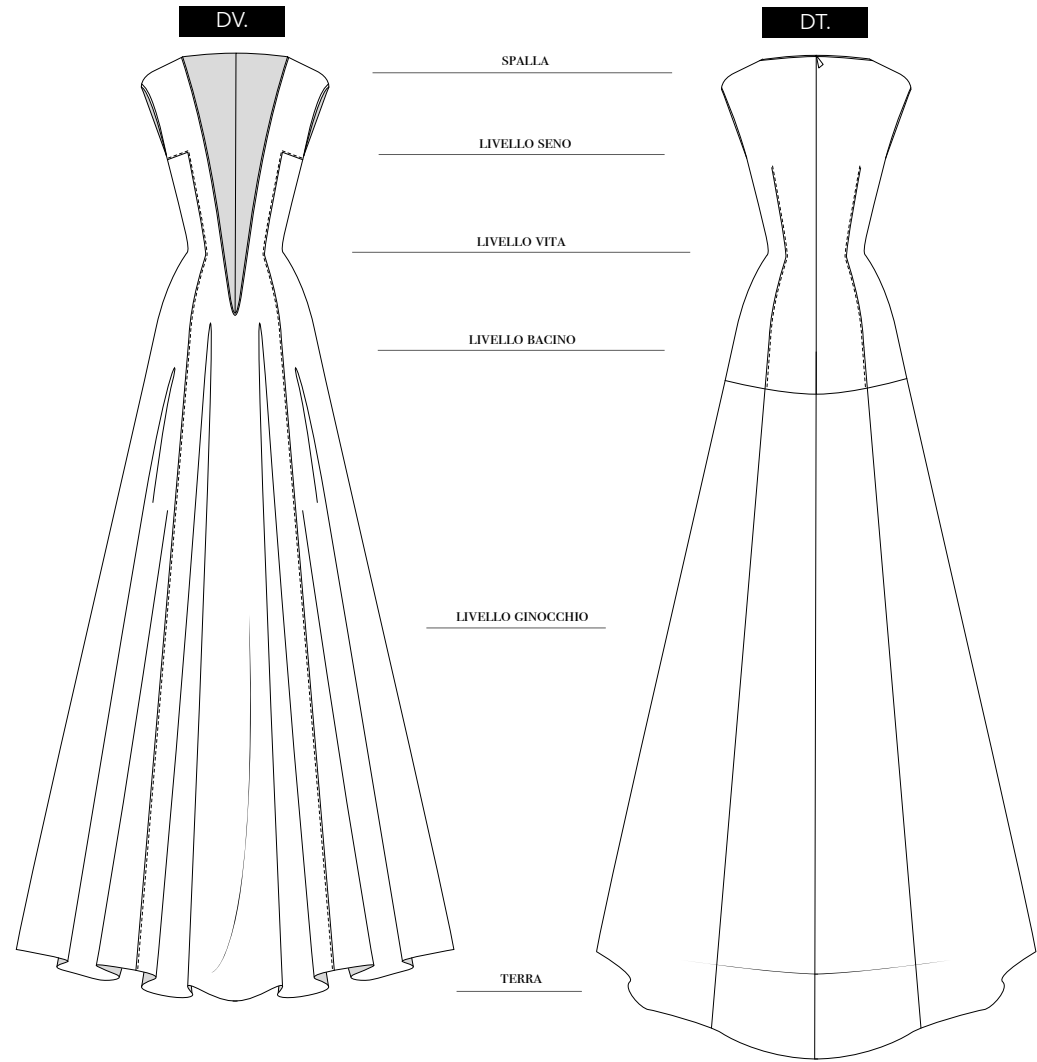


CLO3D

CLO3D

CLO3D

CLO3D



OUTFIT 2

Abito con corpetto aderente con scollatura profonda e gonna
ampia con strascico posteriore.

Modifica variante su Clo3D: inserimento strisce di tessuto con
fibbie.

RENDER



RENDER - VARIANTE COLORE I

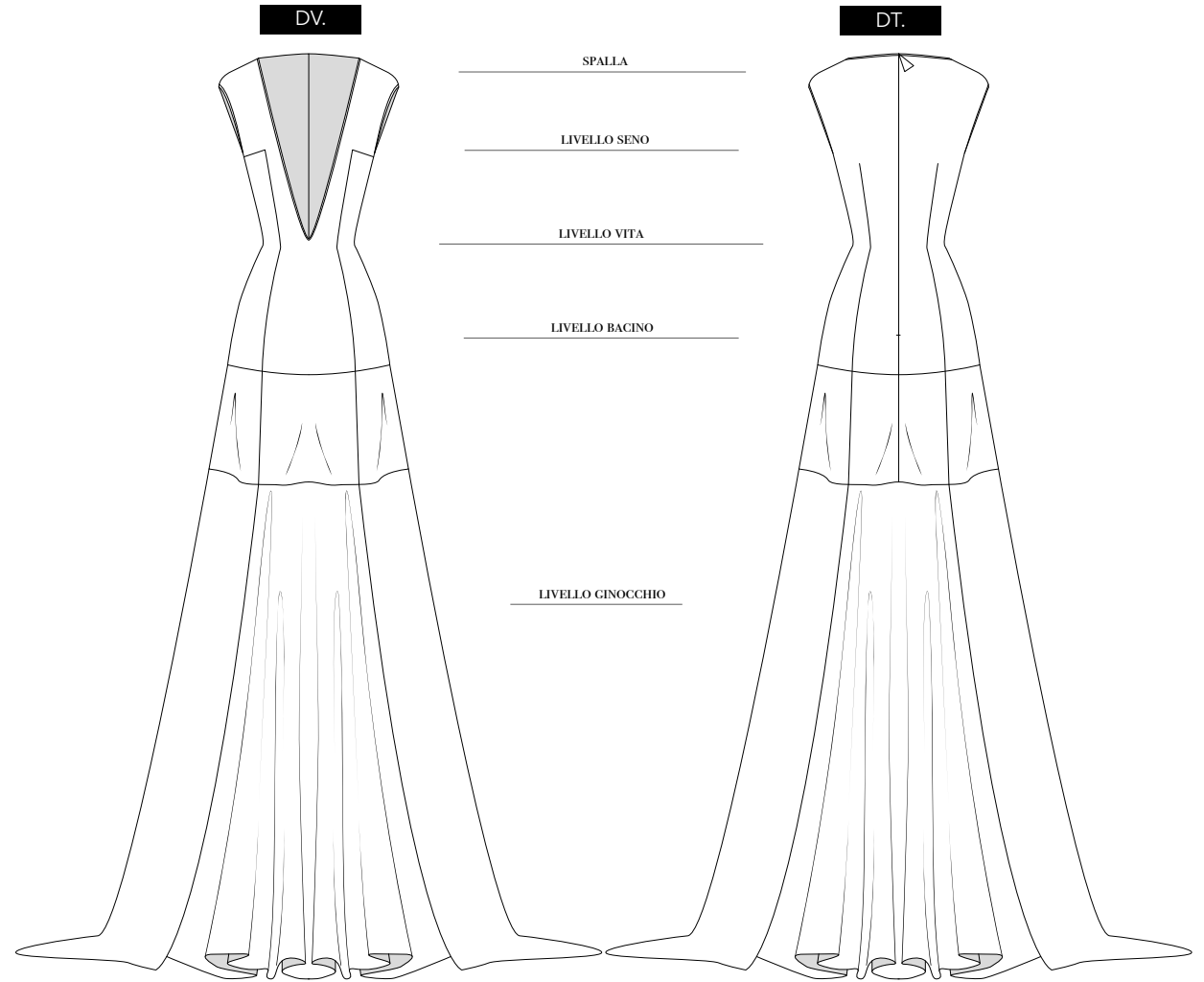


RENDER - VARIANTE COLORE 2



RENDER - VARIANTE COLORE 3





OUTFIT 3

Abito con corpetto aderente e gonna ampia stratificata.
Modifica variante su Clo3D: inserimento strisce di tessuto con fibbie, leggere modifiche alle forme degli strascichi della gonna

RENDER



RENDER - VARIANTE COLORE I

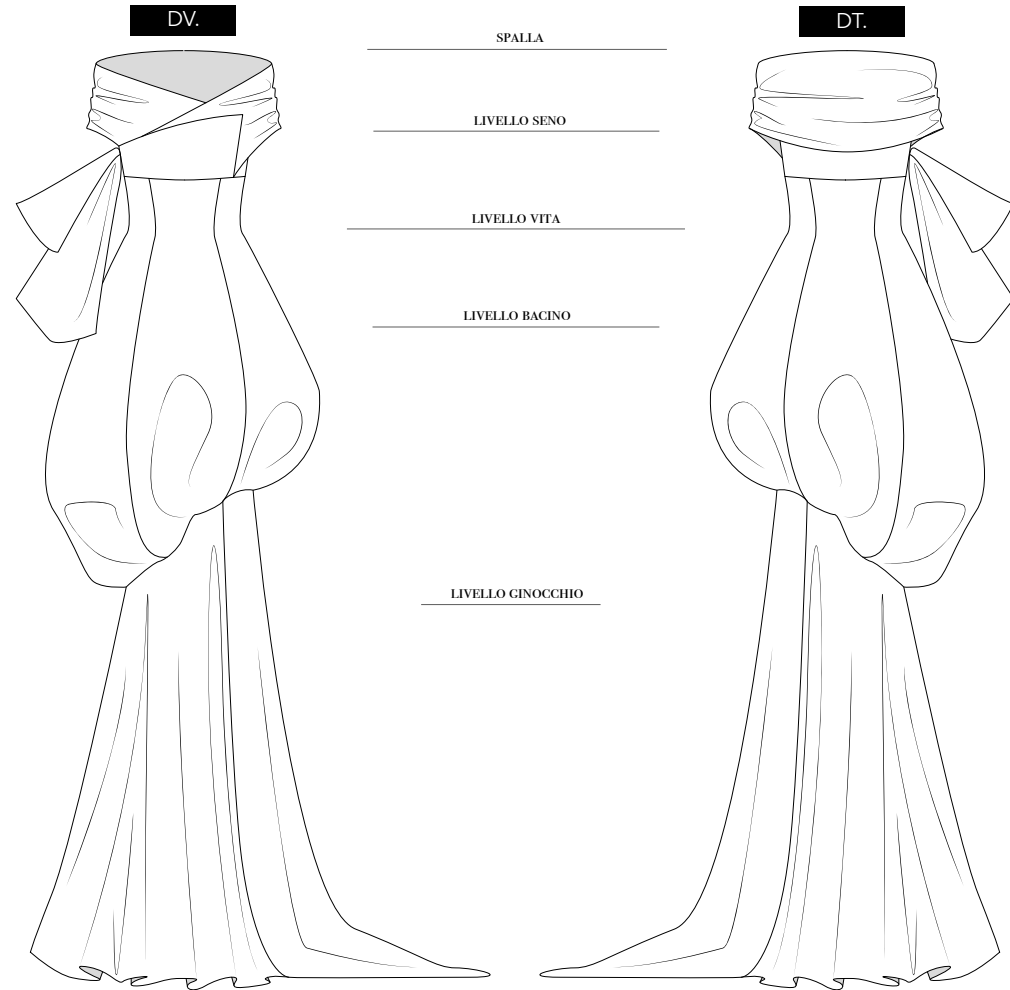


RENDER - VARIANTE COLORE 2



RENDER - VARIANTE COLORE 3

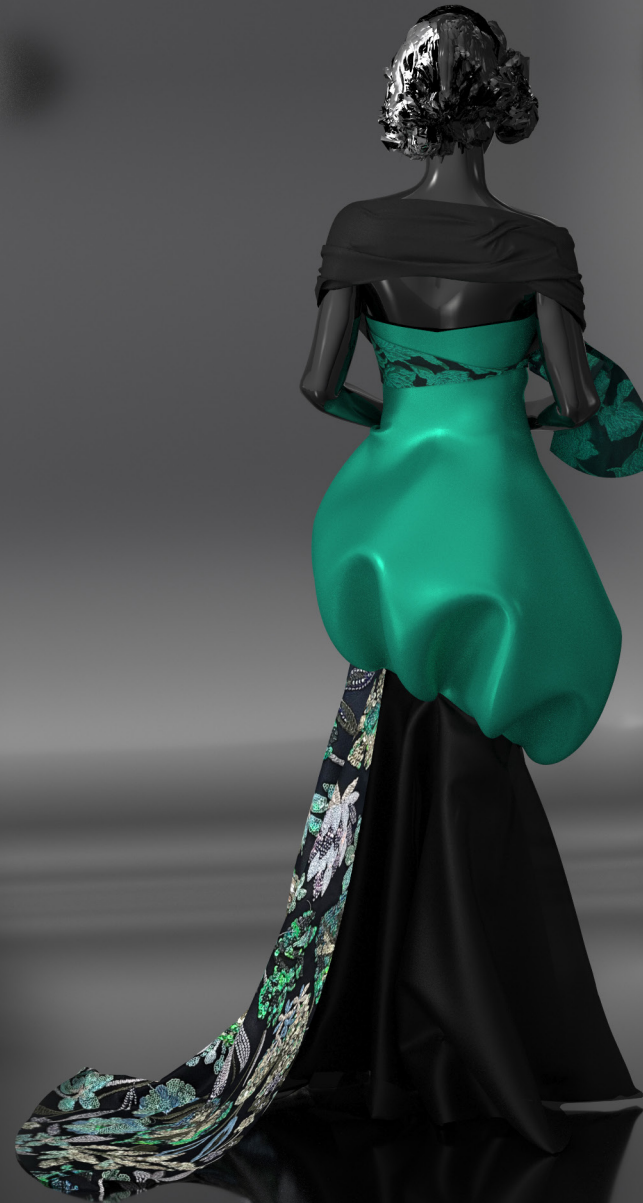
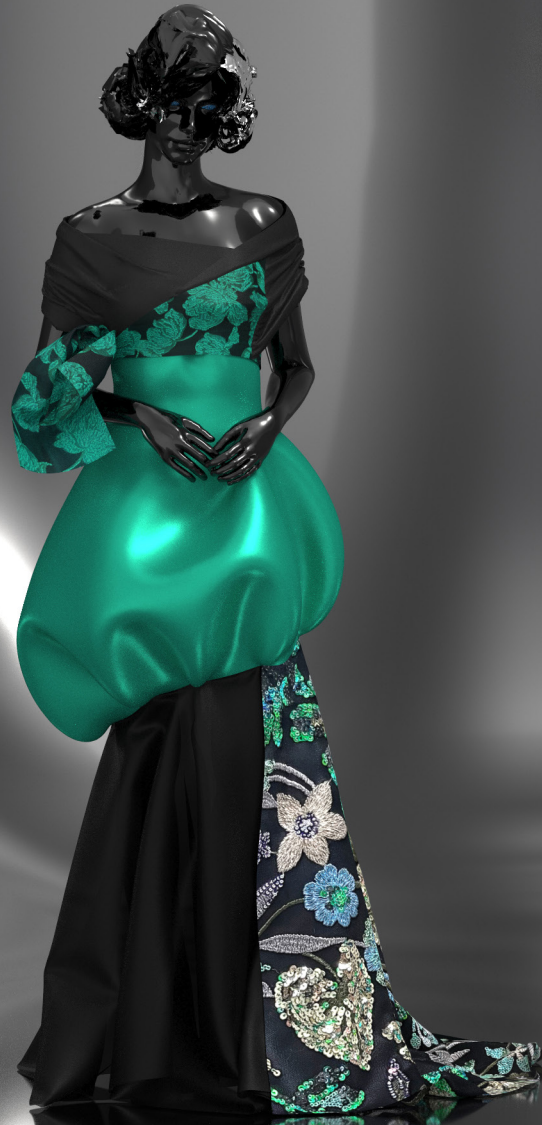




OUTFIT 7

Abito con corpetto asimmetrico e gonna ampia stratificata.
Modifica variante su Clo3D: leggere modifiche alle forme degli strascichi della gonna.

RENDER



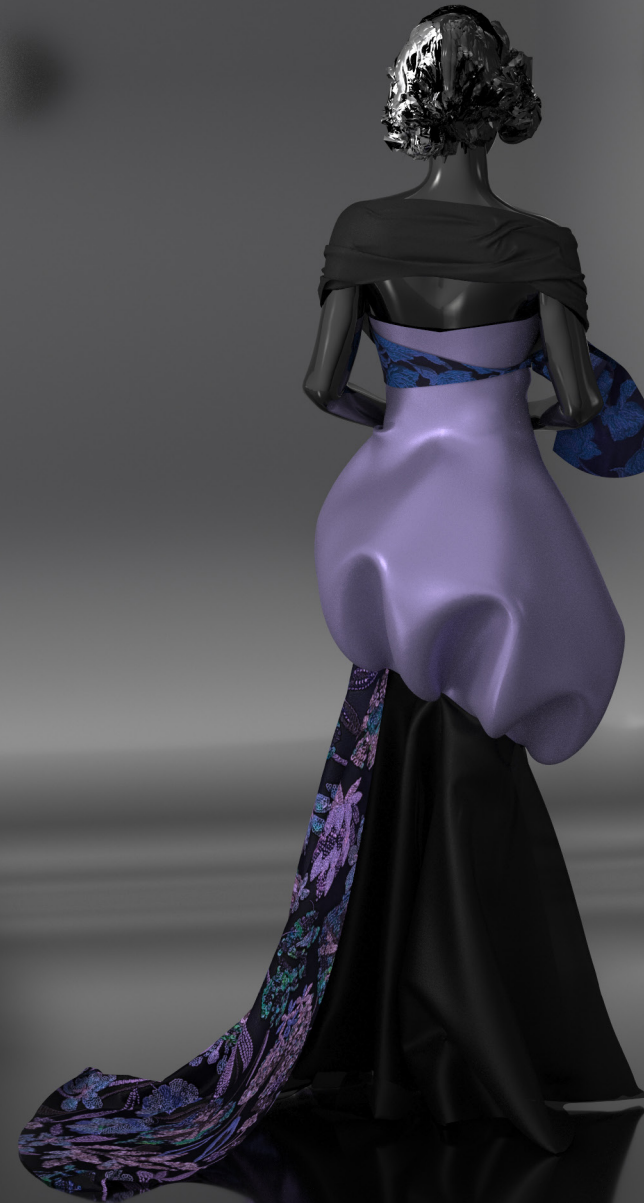
RENDER - VARIANTE COLORE I

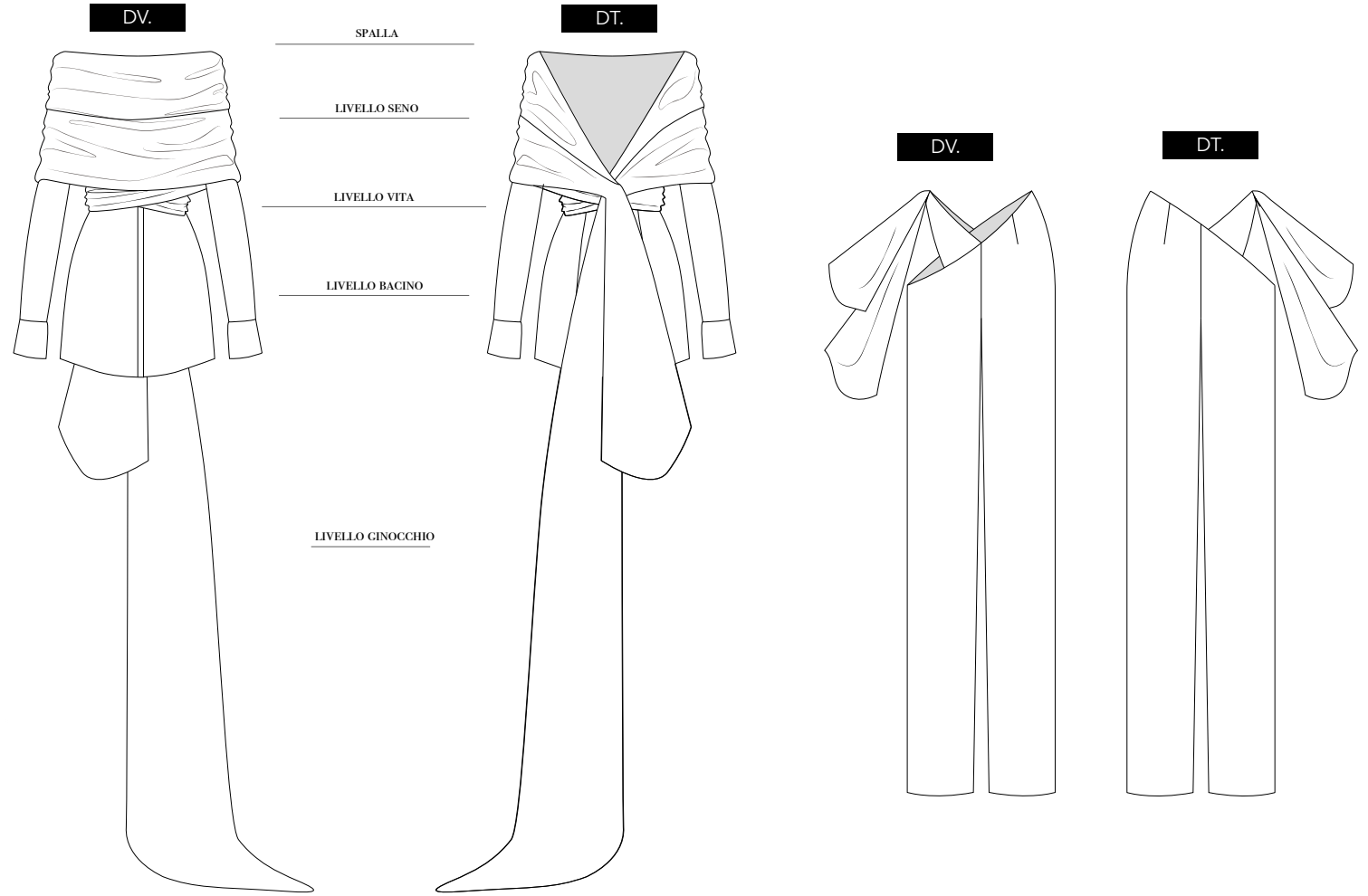


RENDER - VARIANTE COLORE 2



RENDER - VARIANTE COLORE 3





OUTFIT 8

Outfit con camicia con drappeggio e pantalone a palazzo.
Modifica variante su Clo3D: strascico collegato al drappeggio della
camicia ed eliminazione strascico del pantalone.

RENDER



RENDER - VARIANTE COLORE I



RENDER - VARIANTE COLORE 2



RENDER - VARIANTE COLORE 3



RENDER - OUTFITS



“AVANT LE GALA”

COUTURE 2026

Sabrina Olmo